



REGULAMIN
MAZOWIECKIEGO XVIII. PRZEGLĄDU
ARTYSTYCZNYCH INSPIRACJI TWÓRCZOŚCIĄ AGNIESZKI OSIECKIEJ
„Taką nas ścieżką poprowadź 2025”

(część druga Regulaminu)

Konkurs wokalny na wykonanie piosenek Agnieszki Osieckiej

1. W konkursie mogą brać udział soliści, soliści z chórkami, duety, zespoły wokalne, chóry i zespoły wokально-instrumentalne.
2. W ocenie jury nie będzie brany pod uwagę podział pod względem liczby wykonawców danego utworu. Wszyscy wykonawcy danego utworu (soliści, soliści z chórkami, duety, zespoły wokalne, chóry, zespoły wokально-instrumentalne) traktowani będą jako jeden, równorzędny podmiot wykonawczy.
3. Konkurs wokalny odbywa się z podziałem na dwie kategorie wiekowe:
 - szkoły średnie (licea, technika, szkoły zawodowe)
 - szkoły policealne, pomaturalne, studia wyższe (studenci i słuchacze)
4. Każdy podmiot wykonawczy przygotowuje dwa dowolne utwory w języku polskim, z czego obowiązkowo jeden autorstwa Agnieszki Osieckiej.
Drugi z utworów może, lecz nie musi być autorstwa Agnieszki Osieckiej. Natomiast musi być utworem w języku polskim.
Ponieważ jury będzie oceniało interpretację utworów, Organizatorzy sugerują aby drugi z przygotowanych utworów również posiadał wysokie wartości literackie.
Łączny czas przygotowanych utworów nie może przekraczać 10 minut.
Utworów zgłoszonych do Przeglądu nie można zmieniać w trakcie jego trwania.
5. Dopuszcza się wykonania do podkładów mechanicznych (półplaybacki), wykonania z towarzyszeniem żywego akompaniamentu (własny instrument/instrumenty), oraz wykonania a capella.
Organizatorzy apelują, by nie używać podkładów muzycznych z wgranymi chórkami.
6. Konkurs wokalny na wykonanie piosenek Agnieszki Osieckiej odbędzie się

w środę, 22 października 2025

**w Centrum Promocji Kultury Pragi-Południe, przy ul Podskarbińskiej 2,
od godziny 9:00**

w kolejności:

- Szkoły średnie z terenu Warszawy
- Szkoły średnie spoza Warszawy
- Studenci z Warszawy
- Studenci spoza Warszawy

UDZIAŁ W KONKURSIE WOKALNYM

7. Warunkiem udziału w konkursie wokalnym jest przesłanie na adres osieckowy@gmail.com w **nieprzekraczalnym terminie do środy, 15 października 2025, do godz.23:59**, następujących plików:
- prawidłowo wypełniona i podpisana Karta Zgłoszenia
 - prawidłowo wypełniona i podpisana Zgoda na przetwarzanie danych
 - podkłady muzyczne do wykonywanych piosenek
8. **PODKŁADY MUZYCZNE DO PIOSENEK** zgłaszanych do konkursu wokalnego powinny być w powszechnie stosowanym formacie audio, obsługiwanym przez wszystkie urządzenia, najlepiej **mp3 (320 kb/s)**.
Jeśli wykonawca użyje rzadko spotykanego formatu co uniemożliwi jego odtworzenie, lub wielkość pliku uniemożliwi jego przesłanie – wina leży po stronie wykonawcy.
Nadesłane podkłady muzyczne będą wykorzystane tylko na potrzeby Przeglądu.
Po zakończeniu Przeglądu zostaną usunięte.
Organizatorzy apelują, by nie używać podkładów muzycznych pochodzących z YouTube, gdyż jakość ich jest mialka.
9. Każdy podkład do piosenki zgłaszanej do konkursu wokalnego musi być przesłany jako oddzielny plik.
10. Nadsyłane podkłady należy wyraźnie opisać:
1. Imię i Nazwisko wykonawcy lub Nazwa Zespołu – Tytuł piosenki Agnieszki Osieckiej.
 2. Imię i Nazwisko wykonawcy lub Nazwa Zespołu – Tytuł drugiej piosenki zgłaszanej do konkursu – Nazwa najpopularniejszego wykonawcy danego utworu.
11. Podkłady należy przesłać na adres osieckowy@gmail.com na jeden z trzech sposobów:
- fizyczny plik przesłany drogą e-mailową na adres Organizatora
 - zamieszczenie pliku na dysku google i przesłanie na adres Organizatora linku, z możliwością pobrania nagrania
 - przesłanie plików na adres Organizatora za pomocą WeTransfer
 - **podkłady muzyczne przesłane jako linki do YouTube**
NIE BĘDĄ BRANE POD UWAGĘ!
 - **przesłany podkład nie może być plikiem video (mp4, mov, itd)**
12. Lista podmiotów wykonawczych zakwalifikowanych do konkursu wokalnego zostanie opublikowana na stronie i fb szkoły, oraz na stronie Centrum Promocji Kultury, do poniedziałku 20.10.2025, oraz przesłana uczestnikom konkursu na adres mailowy podany w Karcie Zgłoszenia.
Prosimy o wyraźne wpisywanie adresu mailowego. Jest to gwarantem otrzymania wiadomości.
13. Do oceny uczestników konkursu powołane będzie profesjonalne jury, w skład którego wejdą: muzyk, aktor, laureat jednej z poprzednich edycji konkursu.

14. W swojej ocenie jury będzie się kierować następującymi kryteriami:

* ponieważ konkurs odbywa się w ramach Przeglądu Artystycznych **Inspiracji** Twórczością Agnieszki Osieckiej, jury oceniać będzie przede wszystkim:

- oryginalność wykonania
- wkład własny w kształt prezentowanego utworu
- interpretację
- szukanie nowych, niebanalnych form wyrazu artystycznego

* oraz

- dobór repertuaru dostosowany do możliwości wykonawcy
- walory głosowe
- dykcję
- muzykalność
- ogólny wyraz artystyczny

15. Organizatorzy przewidują przyznanie Nagrody **Grand Prix Przeglądu**.

Ponadto przyznanie nagród za zajęcie I-go, II-go i III-go miejsca, w każdej z dwóch kategorii wiekowych:

- I. Kategoria pierwsza – szkoły średnie
- II. Kategoria druga – szkoły policealne, pomaturalne, studenci

jak również wyróżnień.

16. W wyniku obrad jurorzy wyłonią wyróżnione podmioty wykonawcze. Laureaci konkursu zostaną zaproszeni do udziału w

Koncerte Galowym dnia 26 października 2025

podczas którego laureaci raz jeszcze zaprezentują wskazane przez jury utwory, oraz będą ogłoszone wyniki i wręczone nagrody.

O decyzji jury laureaci zostaną powiadomieni odpowiednio wcześniej mailowo lub telefonicznie.

Lista laureatów konkursu wokalnego zostanie umieszczona stronie i fb szkoły oraz stronie Centrum Promocji Kultury **w czwartek 23.10.2025**.

Podmioty wykonawcze zaproszone do udziału w Koncercie Galowym zostaną powiadomione bezpośrednio drogą mailową (na adres podany w Karcie Zgłoszenia) lub drogą telefoniczną (na numer podany w Karcie Zgłoszenia)

17. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród lub nie przyznania nagrody.

18. Nadesłanie w terminie podpisanej Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości i zaakceptowaniem wszystkich punktów Regulaminu.

19. Wszelkie zapytania na temat Przeglądu prosimy kierować na adres mailowy: **osieckowy@gmail.com** lub pod numer telefonu: **518 692 150**